

Was die Menschheit mit dem Wald verbindet

Das Theater Chur präsentiert ab Donnerstag das interaktive Hörerlebnis «Wald» der Zürcher Gruppe Mandarina & Co.

Mit dem interaktiven Hörerlebnis «Wald» bietet die Zürcher Gruppe Mandarina & Co unter der Regie von Diana Rojas-Feile eine besondere Theatererfahrung. Ausgestattet mit Kopfhörern, begeben sich die Teilnehmenden auf eine vielschichtige Reise, um über den Wald, die Natur und die eigene Verantwortung dafür nachzudenken, wie es in einer Medienmitteilung heisst. «Wald» ist ein alle Sinne ansprechendes Theaterstück von grosser Aktualität für die ganze Familie, das das Theater Chur koproduziert hat und nun ab Donnerstag zeigt.

Graubünden war dann auch ein erster Recherche- und Probenort, wo Bausteine dieser Inszenierung entstanden. Die mehrtägige Residenz in der Fundaziun Nairs Scuol brachte neben einzigartigen Naturerfahrungen ungeplant eine Begegnung mit den Musikern von «BIO – Burned Instrument Orchestra», die im Rahmen der Kooperation mit dem Kulturfestival Culture-scapes ebenfalls in Nairs arbeiteten und im Herbst mit ihren Konzerten und Installationen im Theater Chur zu erleben waren. Geschichten und Musik der brasilianischen Künstler Marco Scarasatti und Livio Tragtenberg gaben Impulse und wurden zu Bestandteilen des Hörerlebnisses «Wald».

Die Gruppe Mandarina & Co, die in der vergangenen Spielzeit mit dem «UHU Experiment» auf der Bühne des Theaters Chur gastierte, zeichnet sich unter anderem dadurch aus, neue Formen eines performativen, assoziativen Erzählens für ein junges Publikum zu entwickeln. In «Wald» mischt das «Wald Room Team» mit den Performern Diana Rojas-Feile und Victor Moser fiktive Erzählungen mit Liedern, Sounds und kurzen Hörspielen, die aus von Schülerinnen und Schülern ge-

schriebenen Texten und dokumentarischem Interviewmaterial stammen. Die mehrfache «Quiztime», Frage-Antwort-Spiele rund um Bäume und den Wald, schaffen zusätzlich eine spielerische Atmosphäre, liefern neue Perspektiven zum Wald und inspirieren zum Weiterdenken: Welches Wissen habe ich schon? Was erlebe und fühle ich gegenüber Bäumen? Welche Meinung habe ich zu bestimmten Fakten und Erfahrungen? «Experience Time» wiederum lässt die Teilnehmenden sinnlich Erfahrbares erleben. Informationen und Geschichten werden durch das Tasten, Riechen und Schmecken mehrschichtig. Im Anschluss an die Vorstellungen laden Expertinnen und Experten zum Thema Wald und Bäume zu einem moderierten Gespräch ein. (red)

«Wald». Donnerstag, 20. Januar, 10.15 und 14.15 Uhr; Freitag, 21. Januar, 10.15 Uhr; Samstag, 22. Januar, 18 Uhr; Sonntag, 23. Januar, 11 Uhr; Montag, 24. Januar, 10.15 und 14.15 Uhr. Theater Chur. Reservation unter www.theaterchur.ch.



Geräusche aufnehmen: Victor Moser und Diana Rojas-Feile recherchieren in den Wäldern Graubündens für ihr Hörerlebnis «Wald».

Bild Momir Cavic